

Quienes somos

Nomade tres facetas de su historia

Â Nomada, es aquÃ©l ser humano que se percatÃ³ de su existencia, tras la sobrevivencia fue en busca del conocimiento, aprendÃ­a de la experiencia cotidiana en ese mundo que se le abrÃ­a sin cesar. Todo cuanto se encontraba a su paso resultaba ser un punto de partida para el aprendizaje, sin ley, sin jerarquÃ­a, sin un punto fijo; pero con la conciencia de que era Ã©l, el que veÃ­a las estrellas no las estrellas a Ã©l;Â los nÃ³madas rompen los hÃ¡bitos, transforman, fluctÃºan, diversifican.

Â Nomade Producciones surge con esa misma esencia de la bÃ©squeda, la creaciÃ³n y el conocimiento; despuÃ©s de madurar en el campo visual, su primera creaciÃ³n fue "El viaje esencial: historia atacameÃ±a (2001)", trabajo audiovisual que presentara por vez primera la cultura atacameÃ±a; uniendo como piezas de rompecabezas el tiempo antiguo y contemporÃ¡neo, reconociendo la diversidad del norteÂ poco conocida para la mayorÃ­a de los chilenos.

Â Con "El viaje esencial", Nomade producciones recorriÃ³ un intenso camino a travÃ©s de las antiguas rutas de caravaneros, capturando imÃ¡genes,Â indagando y sobre todo interactuando con los verdaderos actores sociales: los habitantes atacameÃ±os.

Nomade siguiÃ³ nuevamente guiado por su intuiciÃ³n,Â profundizando en la tierra de contrastes; a travÃ©s de las exploraciones.

Â Nomade busca principalmente mirar hacia el pasado milenario,Â los sitios arqueolÃ³gicos, pinturas rupestres y petrograbados que resultan ser esa ventana del tiempo; las rutas arqueolÃ³gicas trazadas por Nomade invitan al redescubriendo del trazo bÃ¡sico, de la representaciÃ³n naturalista en la roca o de laÂ arquitectura armÃ³nica, que nos hacen pensar acerca de la cosmovisiÃ³n de nuestros antepasados.

Otras rutas que Nomade comparte a los visitantes, son deÂ volcanes y montaÃ±as que se levantan desde la cordillera de los andes con su gran belleza y misticismo, el Licancabur con 5.965 msm es uno de los volcanes preferidos por su imponente presencia y su larga historia; pero entre otros clÃ¡sicos se encuentra el Sairecabur con 6.006m, el Lascar, volcÃ¡n activo de 5600m y el Toco con 5.602m.

Â En estÃ¡ continuidad del tiempo inexistente, NÃ³made se aventura al espacio virtual, aquello recorrido y aprendido en la prÃ¡cticaÂ lo plasma y lo recrea en el sito web conocido como:

<http://www.SanPedrodeAtacama.Net>. Este sitio navega sin cesar en un vasto contenido sobre San Pedro de Atacama y sus alrededores, no deja de lado la historia, los habitantes, el paisaje y sus cambios culturales. Como tours operadores leÂ brinda informaciÃ³n de los principales atractivos turÃ­sticos, ademÃ¡s es posible hacer reservaciones y programas personalizados para cualquier tipo de persona.Â Nomade y SanPedrodeAtacama.Net&Org es un lugar de primer encuentro para todo aquel que decida aventurarse a conocer estaÂ bella regiÃ³n del mundo.